



ЗАТВЕРДЖУЮ
Проректорка з навчальної та
науково-педагогічної роботи
" 03 " червня 2024 р.
М.П. Дар'я МАЛЬЧИКОВА

ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Факультет культури і мистецтв
Робочий навчальний план
Освітня програма Хореографія
Спеціальність 024 Хореографія
Курс 4 (денна форма навчання)

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Листопад				Серпень																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52									
2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30									
6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	4									
4	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А								
4																																																													
ПОЗНАЧЕННЯ:										Теоретичне навчання;										С - екзаменаційна сесія (у т.ч. ліквідація академічної заборгованості)										К - канікули;										А - атестація здобувачів вищої освіти;										П - практика; Пв - виробнича практика,											

№ з/п	Шифр за ОП	Назва компонентів	Класифікація кредитів ECTS за навчальним планом	Кількість годин						кредити 7 семестр	всього	VII семестр 8 навчальних тижнів										кредити 8 семестр	всього	VIII семестр 16 навчальних тижнів										Кафедра
				фактично надано	призначено в минулому році	на поточний навчальний рік	всього	з них аудиторних у тому числі					курсові роботи	розрахункові роботи	форми контролю		всього	з них аудиторних в тому числі						курсові роботи	розрахункові роботи	форми контролю								
								лекції	лабораторні			практичні (семінарські)			самостійна робота	есейні		залік	всього	лекції	лабораторні					практичні (семінарські)	самостійна робота	есейні	залік					
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ																																		
1	ОК 9	Класичний танець*	20	600	105	120	105	2,0	60	24	0		24	36		7		1,5	45	22	0		22	23			8						хореографічного мистецтва	
2	ОК 11	Народно-сценічний танець	17,5	525	90	90	90	1,5	45	16	0		16	29		7		1,5	45	22	0		22	23			8						хореографічного мистецтва	
3	ОК 14	Композиція і постановка танцю*	15	450	105	90	105	1,0	30	14	0		14	16		7		2,5	75	36	0		36	39			8						хореографічного мистецтва	
4	ОК 19	Курсова робота з фахових дисциплін	6	180	90	90	90	3,0	90	0			90			7д		0	0			0											хореографічного мистецтва	
5	ОК 21	Виробнича практика	12	360	360		360	12,0	360	0			360			7д		0	0			0											хореографічного мистецтва	
6	ОК 22	Підготовка до атестації та атестація здобувачів вищої освіти	6	180	180		180		0	0			0				6,0	180	0			180											хореографічного мистецтва	
		Разом	76,5	2295	930	390	930	19,5	585	54	0	0	54	531			11,5	345	80	0	0	80	265											
2. ВИБОРКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ																																		
7	БК 1	Дисципліна вільного вибору студента 1	3	90	90		90	3,0	90	30	16		14	60		7д			0	0													Кафедри ХДУ	
8	БК 2	Дисципліна вільного вибору студента 2	3	90	90		90	3,0	90	30	16		14	60		7д		0	0			0											Кафедри ХДУ	
9	БК 5	Дисципліна вільного вибору студента 5	3	90	90		90	3,0	90	30	16		14	60		7д		0	0			0											Кафедри ХДУ	
10	БК 6	Дисципліна вільного вибору студента 6	5	150	150		150	0	0	0			0				5,0	150	50	26		24	100					8д					Кафедри ХДУ	
11	БК 12	Дисципліна вільного вибору студента 12	5	150	150		150	0	0	0			0				5,0	150	50	26		24	100					8д					Кафедри ХДУ	
12	БК 15	Дисципліна вільного вибору студента 15	5	150	150		150	0	0	0			0				5,0	150	54	0		54	96					8д					хореографічного мистецтва	
13	БК 20	Дисципліна вільного вибору студента 20	5	150	150		150	0	0	0			0				5,0	150	54	0		54	96					8д					хореографічного мистецтва	
		Разом	29	870	870	0	870	9,0	270	90	48	0	42	180			20,0	600	208	52	0	156	392											
		ВСЬОГО	105,5	3165	1800	390	1800	28,5	855	144	48	0	96	711		3	31,5	945	288	52	0	236	657				3	4						

Практика					Атестація здобувачів вищої освіти	
№ з/п	Назва практики	Кількість тижнів	Кількість годин	Форма контролю	Назва	Семестр
1.	Виробнича	8	360	диф.залік		
них в робочих навчальних планах сертєвських години з дисциплін: Класичний ічний танець, Композиція і постановка танцю, анцю, Зразки класичної хореографії, Класичний					Комплексний іспит за фахом: 1 модуль - Хореографічне мистецтво; 2 модуль - Теорія та методика хореографічного мистецтва	8

* крім годин, зазначених в робочих навчальних планах передаються концертмейстерські години з дисциплін: Класичний танець, Народно-сценічний танець, Композиція і постановка танцю, Техніка класичного танцю, Зразки класичної хореографії, Класичний практикум

Дисципліни вільного вибору	
Дисципліна вільного вибору студента 1,2,5,6,12	за електронним каталогом ХДУ
Дисципліна вільного вибору студента 15	Техніка класичного танцю / Класичний практикум / Зразки класичної хореографії
Дисципліна вільного вибору студента 20	Теорія та методика викладання контемпорарі / Теорія та методика викладання сучасного танцю / Сучасні техніки в хореографії

" 03 " червня 2024 року

Декан факультету культури і мистецтв _____ Микола ЛЕВЧЕНКО
Завідувачка кафедрою хореографічного мистецтва _____ Алла РЕХ.ПІЦЬКА
Гарант освітньої програми _____ Наталя ТЕРЕШЕНКО
Керівниця навчально-методичного відділу _____ Тетяна КОРНИШЕВА